

tumasch è

Ende der Neunzigerjahre macht sich der in Mexiko geborene und im Bündner Oberland aufgewachsene Thomas Cathomen in der romanischen Musikszene einen Namen als musikalischer Querdenker.

Seine Lieder zeugen stets von Tiefgang und Ideenvielfalt.

In 2002 liess *tartaruga* (Romanisch für Schildkröte) mit seinem Erstling aufhorchen. Ruhig und bedächtig, ohne viel Lärm hat Thomas Cathomen die rätoromanische Popmusik damals bereichert – als Komponist, Sänger und Multi-Instrumentalist.

Nach mehreren Alben als *tartaruga* und mit seiner mexikanischen Band *dedo caracol* stellt der Musiker nun sein Debut als *tumasch è* vor: “*canzuns ord differents territoris*”. Es handelt sich um eine Box mit vier EPs. Jede wurde mit einem anderen Produzenten und verschiedenen Musiker*innen aufgenommen. Es ist sein bisher vielfältigstes, mutigstes und reifstes Werk.

